

**Cigány Szociális és Művelődési
Módszertani Bázis Egyesület**

Pécsi Napok Roma

Napja

Szakmai beszámoló

Tartalom

1. A Cigány Szociális és Művelődési Módszertani Bázis Egyesület rövid bemutatása..... 3
2. Előzmények rövid ismertetése 3
3. Pécsi Napok Roma Napja..... 4

1. A Cigány Szociális és Művelődési Módszertani Bázis Egyesület rövid bemutatása

Szervezetünk, a Cigány Szociális és Művelődési Módszertani Bázis Egyesület 1996 óta nagy szerepet tölt be Pécs és a Dél-Dunántúli régió roma kulturális értékeinek, hagyományainak bemutatásában, oktatásában és ez által megőrzésében. Működésünk során eddig számos országos jelentőségű és nemzetközi romafesztivált szerveztünk, valamint rendszeresen ellátunk számos egyéb kulturális és koordinációs feladatot is – mindezt azért, mert fontosnak tartjuk, hogy a többségi társadalom megismerje a cigányság értékeit.

Az általunk létrehozott FUND Cigány Alapfokú Művészeti Iskolában a zene, tánc és képzőművészeti oktatásban az elmúlt évek során tanévenként közel 500 gyermek vett részt, mely számadat a hazai kisebbségi oktatásban kiemelkedőnek nevezhető. Munkánk hasznosságának, eredményességének elismeréseként iskolánk 2007 decemberében elnyerte a „kiválóra minősített alapfokú művészetoktatási intézmény” címet. A diákok produkcióikat a széles közönség előtt is bemutatják a roma fesztiválok keretében.

A Bázis egyben összefogó szerepet is ellát: a térségben működő roma szervezetek közreműködésével, művelődési és művészeti szakemberek bevonásával kulturális programokat hívunk életre, egyben fórumot biztosítunk az identitás erősítésének. Ezek között szerepelnek nagyobb lélegzetű fesztiváljaink a Zsolnay Örökségkezelő Nonprofit Kft.-vel közösen évek óta megrendezésre kerülő rendezvények, fesztiválok (Pécsi Napok Roma Napja, Nemzetközi Roma Fesztiválok, Dunántúli Roma Folklórfesztivál), továbbá a saját szervezésű rendezvényeink.

A programjaink megvalósítása során kiemelt szerepet kap a nyitott szemléletmód kialakítása, valamint az esélyegyenlőségre való törekvés, mind a pozitív példa és világnézet felmutatása, mind az integráció terén.

2. Előzmények rövid ismertetése

Pécs mindig is híres volt arról, hogy a különböző kultúrák iránt rendkívül befogadó város, természetesen ebben az is közrejátszik, hogy a hazai nagyvárosok közül itt élnek a legnagyobb arányban nemzetiségek (németek, horvátok, szerbek, romák). A lakosság aktivitásán mindez jól érzékelhető, a különböző nemzetiségi programok mindig nagy népszerűségnek örvendenek. Ez is közrejátszott abban, hogy Pécs 2010-ben Európa Kulturális Fővárosa volt, a kulturális összefogás napjainkban is jelentősnek mondható.

A városban megközelítőleg 10.000 roma származású ember él, számukra az általános iskolától az egyetemig minden oktatási, képzési forma rendelkezésre áll (pl. Gandhi Gimnázium, PTE Romológia Tanszék). A programok során kiemelten fontos a fiatal közönség érdeklődésének felkeltése, hiszen a hagyományok átvétele, a különböző kultúrák megismertetése esetükben hatványozottan igaz. Az elmúlt években megrendezésre került hazai és nemzetközi romafesztiváljaink során a cél az volt, hogy tovább éltesse a hazai és a határokon túli cigány népművészeti hagyományokat, és egyben kitekintést nyújtson a világra, a kiemelkedő külföldi és hazai cigány együttesek produkcióira. Egyesületünk hosszú évek óta szervez táborokat a FUND Iskola diákjai részére, ezek nagyon népszerűek a gyerekek körében.

3. Pécsi Napok Roma Napja

2024-ben szeptember 22-én került sor a Pécsi Napok Roma Napja rendezvényre, melynek helyszíne a város főtere, a Széchenyi-tér volt. A rendezvény hagyományosan szeptember 20-án, a rendezvény létrehozója, a néhai Orsós Ferenc születésnapján került megrendezésre. Ebben az évben a Zsolnay Nonprofit Kft-vel történt együttműködés értelmében a Pécsi Napok záró programja lett a rendezvény, a dátum ezért került szeptember 22-re. A programon sokan megközelítőleg 600 érdeklődő volt jelen.

A 21 órakor kezdődő Pécsi Napok Roma Napja rendezvényen a Romengo Együttes lépett fel Pécs főterén. A Romengo Együttes a nagyecsed-i oláh-cigány hagyományon alapuló cigányzenét játssza, feldolgozásaiban és saját szerzeményeiben egyaránt. Legfőbb ékessége Mónika szívbe markoló hangja és éneke, de sikerük hangszeres és stílári gazdagságuknak is köszönhető. Fellépéseik mindig óriási sikert aratnak az országhatáron belül és kívül egyaránt. Az ismertebb dalaikat a közönség tagjai együtt éneklük az előadókkal. A program érdekes színfoltja volt, hogy a közönség soraiból a sokan felmentek táncolni a színpadra.

A Pécsi Napok Roma Napja rendezvény a zene és tánc segítségével mutatta be a tradicionális, nagyon gazdag hagyományokkal rendelkező cigány kultúrát, annak sokszínűségét. A rendezvény nem titkolt célja a kulturális esélykülönbségek csökkentése volt, melynek érdekében szervezetünk megalakulása óta nagyon sokat tesz.

A rendezvény nagyon jó hangulatban telt el, a szervezők évről évre színvonalas programot igyekeznek biztosítani a pécsi közönség részére. 2023-ban sikerült ezt megvalósítani,

remélhetőleg 2025-ben ismét megrendezésre fog kerülni a Pécsi Napok Roma Napja rendezvény, mivel nagy igény mutatkozik rá.

A rendezvény sikeres lebonyolítása érdekében előzetesen plakátot és szórólapokat készítettünk, melyet 200 példányban osztogattunk, valamint elektronikus úton elküldtünk a célcsoport részére. A rendezvény helyszínén is kihelyezésre került 2 db. plakát, melyeken a Belügyminisztérium és a Társadalmi Esélyteremtési Főigazgatóság logója szerepelt.

Baumann Ferenc

képviselő

Cigány Szociális és Művelődési Módszertani Bázis Egyesület

7626 Pécs, Béri Balogh Ádám u. 3/6.

Pécs, 2024. október 25.

